



HM-001-012303

Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

May / June - 2017

Hindi : Paper - XIII

(CHN-1009 : Bhartiya Kavya Shastra)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012303

Time : 2½ Hours)

(Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं और उनके अंक दाहिनी ओर दर्शाये गए हैं ।

- १ काव्य के लक्षणों का उल्लेख करते हुए, काव्य के प्रकारों पर प्रकाश डालिए । १४
अथवा
- १ काव्य-हेतु से क्या तात्पर्य है ? काव्य-हेतु के संबंध में भारतीय १४
विद्वानों के मतों का उल्लेख करते हुए, काव्य-हेतुओं की समीक्षा कीजिए ।
- २ 'रस' के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए उसके विभिन्न अंगों का परिचय दीजिए । १४
अथवा
- २ वक्रोक्ति की परिभाषा देकर उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए । १४
- ३ हिन्दी की लक्षण - काव्य - परंपरा का परिचय इस प्रकार दीजिए कि १४
प्रमुख कवि - आचार्यों का काव्यशास्त्रीय चिंतन स्पष्ट हो जाए ।
अथवा
- ३ अलंकार की परिभाषा देते हुए, अलंकारों का वर्गीकरण कीजिए । १४
- ४ हिन्दी आलोचना की प्रमुख प्रवृत्तियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए । १४
अथवा
- ४ काव्य के प्रयोजनों की सोदाहरण चर्चा कीजिए । १४
- ५ किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : १४
(१) रीति का स्वरूप ।
(२) कवि - शिक्षा ।
(३) औचित्य के भेद ।
(४) ध्वनि - सम्प्रदाय ।